

TOMÁS GUERRERO

Ilustrador - Historietista
Character Animator - Director de Arte



Ha colaborado realizando animación e ilustración para películas, series, documentales y videojuegos en los departamentos de Arte. Sus ilustraciones han sido soporte gráfico para investigadores, agencias de publicidad, productoras.. Actualmente compagina sus trabajos de animación, ilustración y cómics con la docencia presencial y online en una Escuela de Arte en Santiago de Compostela.

Audiovisual

- **Largometraje de Animación:** "Día de muertos", México. Metacube, Symbosys Technologies. Departamento de: Lighting Artist.
- **Largometraje de Animación:** "Nautilus", España. Ficción Producciones. Departamentos de: Concepts.- Supervisión Character Design Concept Artist Color Keys.
- **Serie de Animación:** "TUTU", España. Ficción Producciones. Departamentos de: Concepts Character Design Concept Artist Color Keys Lighting Artist.
- **Cortometraje de Animación:** "Saramago em cem planos". Creador/Director.
- **Diseño de Serie de Animación Infantil:** "WIND PLANET". Creador/Director.

Publicaciones

- "A deserción de Stalin", DemoEditorial, 2015, España.
- "Tanta Paz Leves...", DemoEditorial, 2019, España.
- "O neto do homem mais sábio", Levoir, 2020, Portugal.
- "O misterio das pintadas invisibles", Concello de Ames, 2022, España.
- "Arrepió", (Varios autores) DemoEditorial, 2022, España.
- "Viagem à Guarda", Museo da Guarda, 2023, Portugal.
- "FURUSATO. O Japao de Valter Hugo Mae", José Rui Teixeira - Tomás Guerrero, Officium Lectionis Editora, 2023, Portugal.
- "Os Suicidantes", Diego Ameixeiras - Tomás Guerrero, Editorial Xerais, 2023, España.
- "A Compañía Clandestina de Contrapublicidade" Marilar Aleixandre - Tomás Guerrero (En preparación)
- **Novela Gráfica - Neuroenvejecimiento - Imagen Molecular** (En preparación) Asesoría: Dr. José Manuel Aldrey - Neurólogo - **CHUS** Dra. Julia Cortés Hernández - Medicina Nuclear - **CHUS** - Profesora: Asociada de Ciencias de la Salud - **USC**

Exposiciones

- **SIAC, Museo da Guarda** Portugal, 2021.
- **Biblioteca "Ary dos Santos"** Sacavém, Lisboa, Portugal, 2022.
- **Centro Cultural Portugués - Instituto Camões** Vigo, España, 2022.
- **Filmoteca de Catalunya** Barcelona, España, 2022.
- **Cátedra Mário Cesariny - Universitat de les Illes Balears** Palma de Mallorca, España, 2022.
- **Instituto Camões - Universidad Autónoma de Madrid** Madrid, España, 2022.
- **Facultade de Filoloxía da USC** Santiago de Compostela, España, 2023
- **Fundación Oriente** Lisboa, Portugal, 2023.
- **Biblioteca "Ary dos Santos"** Sacavém, Lisboa, Portugal, 2024.
- **Universidade do Porto** Porto, Portugal (En preparación, Mayo 2025)

Ponencias- Docencia

- **Profesor de Novela gráfica e ilustración - Online UNED**
UNED - Cursos de Extensión Universitaria y Actividades Culturales de la UNED en Pontevedra
 - PROCESO CREATIVO DE UNA NOVELA GRÁFICA - ÁLBUM ILUSTRADO: NARRAR, DIBUJAR, PUBLICAR.
 - CREACIÓN DE PERSONAJES PARA ILUSTRACIÓN, CÓMIC, ANIMACIÓN...
 - CÓMIC Y LITERATURA.
- **Profesor de Novela gráfica, ilustración y diseño de personajes - Presencial y Online**
ECO Escuela de Arte. Santiago de Compostela.
- **Cátedra Mário Cesariny - Universitat de les Illes Balears** - Palma de Mallorca, España, 2022.
V Seminário Internacional Palavra- Imagem SARAMAGO TRANSCENDEU
Directores:
Prof. Dr. Perfecto Cuadrado Fernández (Cátedra Mário Cesariny - UIB)
Prof.ª Dra. Maria de Lourdes Pereira (Cátedra Mário Cesariny - UIB)
Prof. Dr. José Rui Teixeira (Cátedra Poesia e Transcendência - Univ. Católica do Porto)
- **Centro de Língua Portuguesa do Camões, I.P. - Universidade Autónoma de Madrid**, - Madrid, España, 2022.
SEMINARIO INTERNACIONAL - DIÁLOGOS CONTEMPORÁNEOS SOBRE SARAMAGO
Directora: Prof.ª Dra. Filipa Soares, Diretora do Centro de Língua Portuguesa do Camões, I.P. de Madrid
Faculdade de Filosofia e Letras
- **Filmoteca de Catalunya** Barcelona, España, 2022
CENTENARI DE JOSÉ SARAMAGO
Centro de Língua Portuguesa do Camões, I.P. - Filmoteca de Catalunya
- **Facultade de Filoloxía da USC** Santiago de Compostela, España, 2023.
Obradoiro de fanzines ma_GA_zine Comissões de Normalización Lingüística das Facultades de Ciencias da Comunicación e Filoloxía.
- **Jurado Concurso Humor Gráfico FESABID** Granada, España, 2023.
- **Facultade de Filosofía da USC**. Santiago de Compostela, España, 2024.
FURUSATO. O JAPÃO DE VALTER HUGO MÃE. Charla - Exposición.

 **tomasguerrero.art**
info@tomasguerrero.art

 **INSTAGRAM**
tomasguerreroBD

 **639 68 77 11**

 **Rúa das Hedras 7- 3º D**
15895 Ames - A Coruña

 **23/06/1972**

TOMÁS GUERRERO

"No importan las intenciones de un artista. Me importa si la obra parece capaz de tener consecuencias".

David Hockney



Otras publicaciones

- **Agenda Fundación José Saramago**. Agenda 2020.
- Proyecto **"WINDPLANET"**, seleccionado como serie de animación en el **3D WIRE INTERNATIONAL MARKET: Animation, Videogames & New Media 2012**.
- **47 th Internacional Congress on Medieval Studies**. Kalamazoo, Western Michigan University, U.S.A., May 10-13, 2012.
- **Burlington Magazine**, 153 1301, 2011, p. 538.
- **Convengo Internazionale di Medioevo**, Parma, Italia 2010.
- **"Anales de Historia del Arte**. 2011, Volumen Extraordinario 2. La Porta Francigena: una encrucijada en el nacimiento del gran portal románico".
- **"ROMANICO"**, revista de Amigos del Arte Románico. - "COMPOSTELA Y EUROPA".
- **Xacobeo 2010 "Compostela y Europa. La historia de Diego Xelmírez"** (en varios idiomas).

Talleres - Obradoiros

- Biblioteca "Ary dos Santos" Sacavém, Lisboa.
- Biblioteca José Saramago (Santiago de Compostela).
- IES do Barral (Pontevedra).
- CPI Pecalama (A Coruña).
- IES de Sar (Santiago de Compostela).
- Bibliotecas de Ames.
- IES Chano Piñeiro, (Pontevedra).
- Escola Infantil Milladoiro,...

Clientes

- Fundación Saramago.
- Universidade de Santiago de Compostela.
- Silva Designers.
- Diari SPORT.
- DemoEditorial.
- Xunta de Galicia.
- MERCADONA.
- Unión de Consumidores de Galicia.
- Técnicas Reunidas, ACS-Imesapi.
- Unión Fenosa.
- Galicia Comunicación.
- Ficción Producciones.
- S. A. de Xestión do Plan Xacobeo.
- ARS MEDIA Consultoría Artística.
- Editorial LEVOIR.
- Instituto Camões.
- Concello de Ames.
- Museo da Guarda.
- Universitat Autònoma de Barcelona.
- Universitat de les Illes Balears.
- Concello de Santiago.
- ECO Escuela de Arte.
- FESABID.
- Editorial Xerais.
- A Mesa pola Normalización Lingüística
- UNED - Extensión Universitaria y Actividades Culturales de la UNED en Pontevedra ...