

TOMÁS GUERRERO

Ilustrador - Historietista
Character Animator - Director de Arte



Ha colaborado realizando animación e ilustración para películas, series, documentales y videojuegos en los departamentos de Arte. Sus ilustraciones han sido soporte gráfico para investigadores, agencias de publicidad, productoras.. Actualmente compagina sus trabajos de animación, ilustración y cómics con la docencia presencial y online en una Escuela de Arte en Santiago de Compostela.

Audiovisual

- **Largometraje de Animación:** "Día de muertos", México. Metacube, Symbosys Technologies. Departamento de: Lighting Artist.
- **Largometraje de Animación:** "Nautilus", España. Ficción Producciones. Departamentos de: Concepts.- Supervisión Character Design Concept Artist Color Keys.
- **Serie de Animación:** "TUTU", España. Ficción Producciones. Departamentos de: Concepts Character Design Concept Artist Color Keys Lighting Artist.
- **Cortometraje de Animación:** "Saramago em cem planos". Creador/Director.
- **Diseño de Serie de Animación Infantil:** "WIND PLANET". Creador/Director.

Publicaciones

- **"A deserción de Stalin"**, DemoEditorial, 2015, España.
- **"Tanta Paz Leves..."**, DemoEditorial, 2019, España.
- **"O neto do homem mais sábio"**, Levoir, 2020, Portugal.
- **"O misterio das pintadas invisibles"**, Concello de Ames, 2022, España.
- **"Arrepío"**, (Varios autores) DemoEditorial, 2022, España.
- **"Viagem à Guarda"**, Museo da Guarda, 2023, Portugal.
- **"FURUSATO. O Japao de Valter Hugo Mae"**, José Rui Teixeira - Tomás Guerrero, Officium Lectionis Editora, 2023, Portugal.
- **"Os Suicidantes"**, Diego Ameixeiras - Tomás Guerrero, Editorial Xerais, 2023, España.
- **"A Compañía Clandestina de Contrapublicidade"** Marilar Aleixandre - Tomás Guerrero (En preparación)
- **Novela Gráfica - Neuroenvejecimiento - Imagen Molecular** (En preparación) Asesoría: Dr. José Manuel Aldrey - Neurólogo - **CHUS** Dra. Julia Cortés Hernández - Medicina Nuclear - **CHUS** -Profesora: Asociada de Ciencias de la Salud - **USC**

✉ **tomasguerrero.art**
info@tomasguerrero.art

📷 **INSTAGRAM**
tomasguerreroBD

📞 **639 68 77 11**

📍 **Santiago de Compostela**
A Coruña

💖 **23/06/1972**

Exposiciones

- **SIAC, Museo da Guarda** Portugal, 2021.
- **Biblioteca "Ary dos Santos"** Sacavém, Lisboa, Portugal, 2022.
- **Centro Cultural Portugués - Instituto Camões** Vigo, España, 2022.
- **Filmoteca de Catalunya** Barcelona, España, 2022.
- **Cátedra Mário Cesariny - Universitat de les Illes Balears** Palma de Mallorca, España, 2022.
- **Instituto Camões - Universidad Autónoma de Madrid** Madrid, España, 2022.
- **Facultade de Filoloxía da USC** Santiago de Compostela, España, 2023
- **Fundación Oriente** Lisboa, Portugal, 2023.
- **Biblioteca "Ary dos Santos"** Sacavém, Lisboa, Portugal, 2024.
- **Universidade do Porto** Porto, Portugal (En preparación, Diciembre 2025)

Ponencias- Docencia

- **Profesor de Novela gráfica e ilustración - Online UNED**
UNED - Cursos de Extensión Universitaria y Actividades Culturales de la UNED en Pontevedra
 - PROCESO CREATIVO DE UNA NOVELA GRÁFICA - ÁLBUM ILUSTRADO: NARRAR, DIBUJAR, PUBLICAR.
 - CREACIÓN DE PERSONAJES PARA ILUSTRACIÓN, CÓMIC, ANIMACIÓN...
 - CÓMIC Y LITERATURA.
- **Profesor de Novela gráfica, ilustración y diseño de personajes - Presencial y Online**
ECO Escuela de Arte. Santiago de Compostela.
- **Cátedra Mário Cesariny - Universitat de les Illes Balears** - Palma de Mallorca, España, 2022.
V Seminário Internacional Palavra- Imagem SARAMAGO TRANSCENDEU
Directores:
Prof. Dr. Perfecto Cuadrado Fernández (Cátedra Mário Cesariny - UIB)
Prof.ª Dra. Maria de Lourdes Pereira (Cátedra Mário Cesariny - UIB)
Prof. Dr. José Rui Teixeira (Cátedra Poesia e Transcendência - Univ. Católica do Porto)
- **Centro de Língua Portuguesa do Camões, I.P. - Universidade Autónoma de Madrid**, - Madrid, España, 2022.
SEMINARIO INTERNACIONAL - DIÁLOGOS CONTEMPORÁNEOS SOBRE SARAMAGO
Directora: Prof.ª Dra. Filipa Soares, Diretora do Centro de Língua Portuguesa do Camões, I.P. de Madrid
Faculdade de Filosofia e Letras
- **Filmoteca de Catalunya** Barcelona, España, 2022
CENTENARI DE JOSÉ SARAMAGO - Centro de Língua Portuguesa do Camões, I.P. - Filmoteca de Catalunya
- **Facultade de Filoloxía da USC** Santiago de Compostela, España, 2023.
- **Obradoiro de fanzines ma_GA_zine** Comissões de Normalización Lingüística das **Facultades de Ciencias da Comunicación e Filoloxía.**
- **Jurado Concurso Humor Gráfico FESABID** Granada, España, 2023.
- **Facultade de Filosofía da USC.** Santiago de Compostela, España, 2024.
FURUSATO. O JAPÃO DE VALTER HUGO MÃE. Charla - Exposición.
- **Ásia e Europa - Um futuro partilhado.** Casa Comum e **Eurasia Foundation**, com a colaboração do **Museu de História Natural e da Ciência da Universidade do Porto.** Galeria da Biodiversidade, 24 de julho. **A Nona Arte. Uma arte menor?** Uma oficina de ilustração.

TOMÁS GUERRERO

"No importan las intenciones de un artista. Me importa si la obra parece capaz de tener consecuencias".

David Hockney



Otras publicaciones

- **Agenda Fundación José Saramago**. Agenda 2020.
- Proyecto "**WINDPLANET**", seleccionado como serie de animación en el **3D WIRE INTERNATIONAL MARKET: Animation, Videogames & New Media 2012**.
- **47 th Internacional Congress on Medieval Studies**. Kalamazoo, Western Michigan University, U.S.A., May 10-13, 2012.
- **Burlington Magazine**, 153 1301, 2011, p. 538.
- **Convengo Internazionale di Medioevo**, Parma, Italia 2010.
- "**Anales de Historia del Arte**. 2011, Volumen Extraordinario 2. La Porta Francigena: una encrucijada en el nacimiento del gran portal románico".
- "**ROMANICO**", revista de Amigos del Arte Románico. - "COMPOSTELA Y EUROPA".
- **Xacobeo 2010 "Compostela y Europa. La historia de Diego Xelmírez"** (en varios idiomas).

Talleres - Obradoiros

- Biblioteca Pública Ánxel Casal (Santiago de Compostela),
- Biblioteca "Ary dos Santos" Sacavém, Lisboa,
- Biblioteca José Saramago (Santiago de Compostela),
- IES do Barral (Pontevedra),
- CPI Pecalama (A Coruña),
- IES de Sar (Santiago de Compostela),
- Bibliotecas de Ames,
- IES Chano Piñeiro, (Pontevedra),
- Escola Infantil Milladoiro...

Clientes

- Fundación Saramago,
- Universidade de Santiago de Compostela,
- Silva Designers,
- Diari SPORT,
- DemoEditorial,
- Xunta de Galicia,
- MERCADONA,
- Unión de Consumidores de Galicia,
- Técnicas Reunidas, ACS-Imesapi,
- Unión Fenosa,
- Galicia Comunicación,
- Ficción Producciones,
- S. A. de Xestión do Plan Xacobeo,
- ARS MEDIA Consultoría Artística,
- Editorial LEVOIR,
- Instituto Camões,
- Concello de Ames,
- Museo da Guarda,
- Universitat Autònoma de Barcelona,
- Universitat de les Illes Balears,
- Concello de Santiago,
- ECO Escuela de Arte,
- FESABID,
- Editorial Xerais,
- A Mesa pola Normalización Lingüística
- UNED - Extensión Universitaria y Actividades Culturales de la UNED en Pontevedra ...